

Kleine Kunstbühne · Theaterschule
Schützenstraße 30 · 87616 Marktoberdorf
Kulturbüro 083 42/401 85 · Abendkasse 083 42/17 45
www.mobile-marktoberdorf.de

filmburg

Wir danken dem VWEW für die Unterstützung der Filmkultur!

Filme demnächst:

Gundermann

Kinderfilm des Monats:

Ostwind – Aris Ankunft
14./21./28. April 15:00 Uhr
5. Mai 15:00 Uhr

filmburg-Bühne live

„Lern was g’scheit’s!“

P-Seminar- Revue Gymnasium Marktoberdorf
25. Mai 19:00 Uhr

Kleine Kunstbühne mobilé

Zi Za Zauberreis (Kindertheater)

3. Mai 19:00 Uhr
4. und 5. Mai 17:00 Uhr

Swing’ Carmen

Bizets Oper in der swingenden Jazzversion
Erzähler: Dr. Wolfgang Griep (Eutin)
Musik: Harald Rüschenbaum (drums)
Daniel Eberhard (piano)
Uli Fiedler (bass)
11. und 12. Mai 19:00 Uhr

Theater Premiere

Eintopf

Heitere Küchenrevue für 7 Frauen
17./18./19. Mai 19:00 Uhr

VVK für alle Konzerte und Theater:
Kulturbüro mobilé 08342/40185

 Sparkasse
Allgäu **Gut für die Kunst und Kultur!**

filmburg

Das Theaterkino

Gschwenderstr. 7 · 87616 Marktoberdorf
Telefon 083 42/91 66 83
www.filmburg.de

April 2019

MO 08. April	20:00 Green Book – Eine besondere Freundschaft
DI 09. April	20:00 Green Book – Eine besondere Freundschaft
MI 10. April	20:00 Fair Traders – True Stories of Ethical Business Doku
FR 12. April	20:00 Trautmann
SA 13. April	18:30 Green Book – Eine besondere Freundschaft
SA 13. April	21:00 Trautmann
SO 14. April	15:00 Familienfilm Ostwind – Aris Ankunft
SO 14. April	17:00 Trautmann
SO 14. April	20:00 Kirschblüten & Dämonen
MO 15. April	20:00 Trautmann
DI 16. April	20:00 Fair Traders – True Stories of Ethical Business Doku
MI 17. April	20:00 Trautmann
FR 19. April	20:00 Erbarme Dich! – Die Matthäus Passion
SA 20. April	18:30 Erbarme Dich! – Die Matthäus Passion
SA 20. April	21:00 Kirschblüten & Dämonen
SO 21. April	15:00 Familienfilm Ostwind – Aris Ankunft
SO 21. April	17:00 Kirschblüten & Dämonen
SO 21. April	20:00 Trautmann
MO 22. April	20:00 Kirschblüten & Dämonen
DI 23. April	20:00 Trautmann
MI 24. April	20:00 Trautmann
FR 26. April	20:00 Kirschblüten & Dämonen
SA 27. April	18:30 Kirschblüten & Dämonen
SA 27. April	21:00 Beale Street
SO 28. April	15:00 Familienfilm Ostwind – Aris Ankunft
SO 28. April	17:00 Beale Street
SO 28. April	20:00 Kunst im Kino Renzo Piano – Architekt des Lichts
MO 29. April	20:00 Beale Street
DI 30. April	20:00 Beale Street
MI 01. Mai	20:00 Kirschblüten & Dämonen
FR 03. Mai	20:00 Beale Street
SA 04. Mai	18:30 Der Doktor aus Indien Doku
SA 04. Mai	21:00 Beale Street
SO 05. Mai	15:00 Familienfilm Ostwind – Aris Ankunft
SO 05. Mai	17:00 Kunst im Kino Renzo Piano – Architekt des Lichts
SO 05. Mai	20:00 Yuli
MO 06. Mai	20:00 Kunst im Kino Renzo Piano – Architekt des Lichts
DI 07. Mai	20:00 Der Doktor aus Indien Doku
MI 08. Mai	20:00 Der Doktor aus Indien Doku

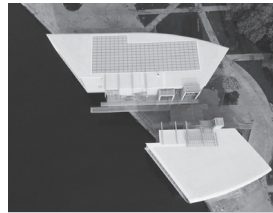


Green Book – eine besondere Freundschaft

1962 in den USA. Dr. Don Shirley ist ein begnadeter Pianist. Aus dem weltoffenen New York geht er auf Tour in die Südstaaten. Als Fahrer engagiert er den Italo-Amerikaner Tony Lip, der sich mit Gelegenheitsjobs über Wasser gehalten hat. Während der langen Fahrt orientieren sie sich am sogenannten Negro Motorist Green Book. Darin sind die wenigen Unterkünfte und Restaurants aufgelistet in denen auch schwarze Gäste willkommen sind. Allmählich entwickelt sich eine Freundschaft zwischen den extrem gegensätzlichen Männern. Gekonnt hält der Film die Balance zwischen Kritik und Komik, um sein Publikum auf eine emotionale, berührende und auch humorvolle Reise mitzunehmen. „Der Oskargewinner“ 2019!

FSK ab 6 J./130 Min.

**8./9. April 20:00 Uhr
13. April 18:30 Uhr**



Renzo Piano – Architekt des Lichts

Mit diesem Dokumentarfilm von Carlos Saura setzen wir unsere Reihe „Kunst im Kino“ fort. Der Stararchitekt und der berühmte Regisseur stellen vor allem das Museum Centro Botin in Santander in den Fokus. Der Filmemacher versucht die Magie dieses gigantischen Gebäudes einzufangen und begleitet den ideenreichen Architekten in verschiedenen Bauphasen. Schon während der Entstehung wussten die Bewohner von Santander, dass das Museum die Seele der Stadt nachhaltig verändern wird. Es reiht sich in die Rubrik weltbekanntester Gebäude ein, durch die Renzo Piano zu einer lebenden Legende wurde: Centre Pompidou (Paris), Auditorium della Musica (Rom), New York Times Tower (Manhattan) u.v.a. Ein poetischer Film nicht nur für Architekten und Bauherren!

FSK o.A./70 Min.

28. April/6. Mai 20:00 Uhr, 5. Mai 17:00 Uhr



Fair Traders Doku

Drei Geschäftsführer aus der Schweiz und Deutschland wollen mit ihren Unternehmen Verantwortung für die Gesellschaft und für die kommenden Generationen übernehmen. Denn alle drei haben sich ein Ziel gesetzt: Nachhaltig zu wirtschaften. Sie haben Geschäftsmodelle entwickelt die sie in Europa, Tansania und Indien realisieren. Der Film geht diesen Wirtschaftsmodellen nach und zeigt die Haltung der drei Vorreiter, die tagaus, tagein zwischen anständigen Arbeitsbedingungen, biologischen Produkten und dem Kostendruck der freien Marktwirtschaft balancieren. Motivierende Aspekte rücken Ethik und Nachhaltigkeit als Faktoren für den Erfolg ins Zentrum.

FSK o.A./90 Min.

10./16. April 20:00 Uhr



Beale Street

Herausragende Roman-Adaption! New Yorker Stadtteil Harlem in den 1970er Jahren. Die junge Tish Rivers hat Angst davor ihren Eltern zu erzählen, dass sie schwanger ist, denn ihr Freund Fonny sitzt in U-Haft. Obwohl er unschuldig ist, müssen seine und Tishs Eltern bis an ihre Grenzen gehen, um dies beweisen zu können. Es beginnt ein großer Kampf gegen das System. Parallel dazu wird erzählt, wie die Parfumverkäuferin Tish und der Bildhauer Fonny – die seit ihrer Kinderzeit beste Freunde sind – ihre Liebe füreinander entdecken und sich gegen alle Widerstände eine gemeinsame Zukunft aufbauen. Eine Kaskade der Gefühle und Stimmungen! Einer der berührenden Filme und ein Meisterwerk atmosphärischer Erzählkunst!

FSK ab 12 J./119 Min.

**27. April 21:00 Uhr, 28. April 17:00 Uhr
29./30. April/3. Mai 20:00 Uhr, 4. Mai 21:00 Uhr**



Trautmann

Ende des Zweiten Weltkriegs gerät Bernd Trautmann (David Kross) in englische Kriegsgefangenschaft. Die Deutschen Soldaten veranstalten dort Fußballspiele. Der Trainer des kleinen Vereins St. Helens schaut zu und erkennt das große Torwart-Talent Trautmanns. Er engagiert den jungen Mann für seinen Verein, aber schon bald verpflichtet ihn der erfolgreiche Club Manchester City als Keeper. Bei den Fans allerdings löst das Entrüstung aus, denn schließlich gehört Trautmann zu den ehemaligen Feinden. Erst während des legendären FA-Cup-Finales 1956 gelingt es dem deutschen Torwart die Herzen der Fans zu erobern. Er wird zum Fußballer des Jahres gekürt und trägt viel zur Normalisierung der Beziehung zwischen Deutschland und England bei. Regie: Marcus Rosenmüller.

FSK o.A./120 Min.

**12./15./17./21./23./24. April 20:00 Uhr
13. April 21:00 Uhr, 14. April 17:00 Uhr**



Erbarne Dich! – Die Matthäus Passion

Auf vielfachen Wunsch spielen wir zur Osterzeit noch einmal diesen bewegenden Film, der eingebettet ist in die wunderbare Musik Johann Sebastian Bachs. Was macht die enorme Wirkung dieser berühmten Musik aus? Einerseits ist es der Inhalt: Das Werk über Jesu Leben und Sterben berührt viele Menschen unterschiedlichster Glaubensrichtungen.

Im Film setzen Tänzer, Sänger und Schriftsteller diesen Inhalt um und erzählen, welche Verbindung sie zur Matthäus Passion haben. Den roten Faden durch die einmalige Doku aus Holland bilden die Proben zur Passion, bei denen ein Obdachlosenchor mitwirkt.

FSK o.A./97 Min.

**Karfreitag 19. April 20:00 Uhr
Karsamstag 20. April 18:30 Uhr**



Kirschblüten und Dämonen

Zehn Jahre sind seit dem Film „Hanami“ von Doris Dörrie vergangen. Jetzt knüpft sie an die Geschichte an: Nach dem Tod von Trudi und Rudi steht der gemeinsame Sohn vor dem Scherbenhaufen, der sein Leben war. Karl ist arbeitslos, hat Alkoholprobleme und keinen Kontakt mehr zu seiner Familie. Als er sich auf dem absoluten Tiefpunkt befindet, taucht plötzlich Yu auf und stellt sein Leben auf den Kopf. Er entschließt sich sogar das leerstehende Elternhaus aufzusuchen. Dort setzt er sich mit Dämonen und Gespenstern auseinander, die ihn quälen. Dabei ist ihm Yu dank ihrer japanischen Herkunft eine große Hilfe. Ihr Tipp: Die Geister einfach mal auf eine Tasse Tee einladen ... Bilderreich aus dem Allgäu und Japan!

entschließt sich sogar das leerstehende Elternhaus aufzusuchen. Dort setzt er sich mit Dämonen und Gespenstern auseinander, die ihn quälen. Dabei ist ihm Yu dank ihrer japanischen Herkunft eine große Hilfe. Ihr Tipp: Die Geister einfach mal auf eine Tasse Tee einladen ... Bilderreich aus dem Allgäu und Japan!

FSK ab 12 J./116 Min.

**14./22./26. April und 1. Mai 20:00 Uhr
20. April 21:00 Uhr, 21. April 17:00 Uhr, 27. April 18:30 Uhr**



Der Doktor aus Indien (USA)

Jeremy Friedles erzählt die faszinierende Geschichte von der Mission eines Mannes, der die alte indische Heilkunst Ayurveda in den Westen bringt. Dieses eindring-

liche Porträt zeigt Gespräche und dokumentiert das Leben und die Arbeit von Dr. Vasant Lad. Er erkannte und erfüllte seine Bestimmung und wurde zum Pionier der ganzheitlichen Medizin. Er half, die im Westen zunächst unbekannteste Gesundheitsbewegung, zu einer der am weitesten verbreiteten Heilmethoden der Welt zu machen. Ayurveda ist die Kunst, in Harmonie mit der Natur und der Umgebung zu leben.

FSK o.A./86 Min.

4. Mai 18:30 Uhr, 7./8. Mai 20:00 Uhr